

Les Maisons de Tisserands

Histoire & Patrimoine

C'est sur Cholet, vers le XIV^e siècle, que vinrent se fixer des tisserands flamands qui fuyaient leur pays pour cause de guerre.

La toile de Cholet commence à être connue, ainsi que le tissage du lin. L'activité s'étend aux alentours, dans les petits bourgs, comme celui de Trémentines.

Entre 1600 et 1700, on tisse surtout des pièces de tissu à mouchoir. A Trémentines ce dernier est rouge.



Photo (1950) - Impasse de la Montgarderie - © Asso. Histoire et Patrimoine

En 1750 on dénombre une cinquantaine de tisserands dans les registres paroissiaux trémentinais.

Leurs maisons sont petites, souvent composées d'une seule pièce, bâties sur une cave où est installé le métier.



Photo (1980) - Vieille maison de tisserands - © Asso. Histoire et Patrimoine

On pénètre dans cette cave, dont le sol est en terre battue, par une porte basse en arrondi. Une faible lumière est distribuée par une petite lucarne car il faut garder un certain degré d'humidité pour que le fil ne soit pas cassant.

Un escalier permet l'accès à la pièce à vivre, on y mange et on y dort, c'est souvent surpeuplé.

Les maisons sont toujours exposées plein sud avec un jardin sur le devant. Elles sont souvent alignées par trois et partagent un puits commun.

A Trémentines, l'activité de tissage s'étendit jusque dans les années 1915. Le dernier métier en cave disparaîtra peu avant le début de la seconde Guerre Mondiale.