



DU 14 AU 16
FÉVRIER 2025

RENC'ART À TRÉMENTINES PEINTURE SCULPTURE

XAVIER BESSIÈRE
BERNARD BOUYER
PATRICK CLOUET
FRANCK COUBARD
BÉRÉNICE FOURMY
VALÉRIE JAYAT
HÉLÈNE HILL
DENIS HUNEAU
RACHEL LAUNAY
DOREEN LE MARINEL
LOUIS LEMÉE
DANIEL LORILLEUX
EMMANUELLE TENAILLEAU
JEAN-MARIE ZACCHI


Trémentines

PLACE FLANDRES DUNKERQUE - 49340 TRÉMENTINES
ENTRÉE GRATUITE - VENDREDI ET DIMANCHE DE 10 H À 18 H - SAMEDI DE 10 H À 19 H



Renc`Art

Bienvenue au 9^{ème} salon RENC`ART

La commune de Trémentines est heureuse de vous accueillir au 9^{ème} salon Renc`Art, rendez-vous culturel incontournable pour beaucoup d'habitants de notre région.

Cette année, 14 artistes (4 sculpteurs et 10 peintres) provenant de la Charente-Maritime, des Côtes d'Armor, de la Loire-Atlantique, du Lot-et-Garonne, du Maine-et-Loire, du Morbihan et de la Seine-Saint-Denis, vous présentent quelques-unes de leurs œuvres.

Les créations présentées ne vous laisseront pas insensibles.

Votre venue est une reconnaissance du travail des artistes et de ceux et de celles qui ont préparé avec enthousiasme cette exposition.

Merci pour votre curiosité et votre intérêt pour le salon Renc`Art 2025

Je vous souhaite une excellente visite.

Jacqueline DELAUNAY

Maire

Présentation des artistes

Xavier BESSIÈRE

Technique : acrylique

Présentation : Autodidacte, 62 ans, il dessine depuis toujours, influencé par la B.D. et les artistes du 20ème siècle (BASQUIAT, CHAGAL...) . Il peint sur toile, souvent de grands voir très grands formats. L'humain et le vivant sont au cœur de son projet. Il expose depuis une quinzaine d'années, avec deux styles distincts, l'un spontané et énergique, le second plus graphique et posé.



« E.T »

ECOULANT (49) - Tél. : 06 71 58 76 39

Courriel: xavier.bessiere49@gmail.com / Site internet : art-xb.com

Bernard BOUYER

Technique : acrylique

Présentation : Sociétaire de la Fondation TAYLOR, cet homme discret ne cherche ni engagement, ni message à travers ses œuvres, mais seulement le plaisir de transmettre de belles émotions via son travail artistique. Pour lui, chaque peinture à l'acrylique déposée au couteau sur sa toile est un voyage vers l'inconnu. Aidée d'une intuition créatrice, il mélange l'abstrait et le figuratif. Les couleurs sont omniprésentes. Guidé par une spatule ou un pinceau incontrôlable, l'ensemble du tableau s'équilibre naturellement pour donner le meilleur de l'artiste.



« Carnaval »

SAINT-MACAIRES-EN-MAUGES (49) - Tél. : 06 30 40 33 39

Courriel : atelierbernart@hotmail.fr

Patrick CLOUET

Technique : acrylique

Présentation : Il vit et travaille dans la région de Nantes. Formation en arts appliqués. Illustrateur pendant 25 ans, il décide par la suite de développer une expression plus personnelle tournée vers la peinture. Depuis 2014, il enseigne le dessin et la peinture dans deux écoles d'art de Nantes. L'envie d'ailleurs et de découvertes sont à la source de ces travaux. Au travers des thèmes récurrents de la figure et du paysage, il s'attache à développer une peinture expressive et libre sans rechercher une conformité au réel. Au-delà de tout, il souhaite atteindre la synthèse la plus juste, celle qui sera chargée d'une force suggestive, apte à faire exister la peinture et à capturer l'attention.



« Un grand silence salubre »

CARQUEFOU (44) - Tél. : 06 26 71 43 84

Courriel : contact@patrickclouet.com / Site internet : www.patrickclouet.com

Franck COUBARD dit KF

Technique : installation-sculpture bois-peinture

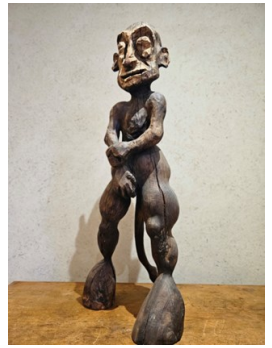
Présentation :

Franck COUBARD dit « KF »

Né en 1966 à Angers.

Artiste autodidacte, polymorphe se revendiquant de « l'ART BRUT » mais pas que...

LOUERRE (49) - Tél. : 06 84 33 74 51



« Faune »

Bérénice FOURMY

Technique : céramique

Présentation :

En parallèle à ses études en histoire de l'art, spécialité en peintures murales médiévales, Bérénice a appris à façonner la terre, au gré de quelques passages dans des ateliers de céramistes. La simplicité des lignes et le hiératisme des images médiévales ont marqué ses sculptures.

SAINT-XANDRE (17) - Tél. : 06 69 77 75 75

Courriel : berenicecerem@yahoo.fr / Site internet : www.berenicefourmy.wixsite.com/ceramique



« Murmures de l'oiseau »

Helen HILL

Technique : collage-peinture-crayons-encre-pastel

Présentation :

D'origine anglaise, Helen HILL s'installe en France en 1980, après des études aux Beaux Arts à Londres.

Acquisition de tableaux par le Conseil Général de la Dordogne, le FDAC 2005, 2016. Citée comme artiste dans le livre « Le Périgord des peintres » Fanlac, J-M. Linfert Prix Périgord du 84ème Salon Biennale de la Société des Beaux-Arts du Périgord et Prix Salon Biennale de Manzac 2019. Prix Salon

« Paysage » Mortagne-au-Perche 2022. Acquisition de tableaux par les mairies de Notre-Dame-de-Sanilhac, Sorgues et SDE 24 Périgueux. Expose partout en France



« Paysage V »

SAINT-ROMAIN-LE-NOBLE (47) - Tél. : 07 83 78 01 88

Courriel : ln.ph@club-internet.fr / www.helenhill-collage.com

Denis HUNEAU

Technique : Acrylique-encre de Chine

Présentation :

Formé aux Beaux Arts d'Angers, Denis HUNEAU fait carrière comme décorateur pour le théâtre et la danse contemporaine.

En parallèle, il travaille la peinture à l'acrylique et l'encre de Chine.

Activité qu'il exerce pleinement aujourd'hui.

BELLEVIGNE-EN-LAYON (49) - Tél. : 06 87 18 72 42

Courriel : denis@huneau.fr / Instagram : HUNEAU Denis

Instagram : Humeau denis



« Femme au café »

Valérie JAYAT

Technique : mixte huile-encre-acrylique

Présentation :

Depuis les années 2000, elle participe à des salons, expositions collectives ou pas. Son parcours est émaillé de quelques prix dont le dernier en 2024 lors du salon Figuration Critique. Ce qui l'inspire c'est son environnement, la création des autres, les rencontres picturales. Elle ne peint que dans son atelier car elle a besoin d'être seule, en musique pour une complète créativité.

SAINT-ARMEL (56) - Tél. : 06 20 95 94 15

Courriel : vjayat@outlook.fr / Site internet : valeriejayat.fr / artmajeur.com



« Quai des brumes II »

Doreen LE MARINEL

Technique : collage-acrylique-encre-pastel gras

Présentation :

Née en Écosse, Doreen LE MARINEL vit en France depuis 1981. Elle participe aux ateliers de dessin et peinture à Paris. Bretonne depuis 1992, elle développe sa technique de peinture à huile puis à l'acrylique. Elle expose régulièrement à Nantes, Angers, Paris et dans le sud de la France. Sa peinture est entre figuration allusive et abstraction. Elle travaille par série afin d'approfondir une réflexion sur un thème.

PIRIAC (44) - Tél. : 06 78 79 48 04

Courriel : doreen.lemarinel@free.fr / Instagram : @lemarineldoreen



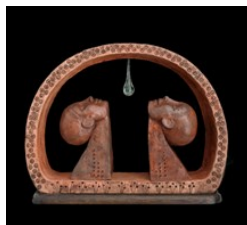
« Still Earth I »

Rachel LAUNAY

Technique : argile

Présentation :

Rachel LAUNAY pratique la sculpture en argile depuis vingt ans. Emotion, sensibilité, équilibre sont les ingrédients essentiels que Rachel cherche à nous faire vivre au travers de son travail.



« Goutte de vie »

MÉZANGERS (53) - Tél. : 06 28 94 43 15

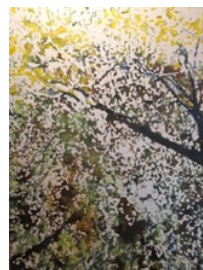
Courriel : rachelpainchaud@orange.fr

Louis LEMÉE

Technique : aquarelle

Présentation :

À la suite de ses errances en forêt de « Villecartier », il a tenté dans ses œuvres d'exprimer ses impressions. Dans la cadre de son travail sur les arbres, il s'est attaché à essayer de livrer dans ses aquarelles l'impression précédant le regard. L'image avant l'autofocus de notre cerveau est au cœur de son travail actuel.



« Reflets Villecartier »

DINAN (22) - Tél. : 07 67 70 15 61

Courriel : louislemee35@gmail.com / Site internet : Louislemee sur weonart

Daniel LORILLEUX

Technique : mixte

Présentation :

Né en 1951, il est titulaire du diplôme des Beaux Arts. Il s'adonne à la sculpture depuis de nombreuses années, une passion depuis toujours. « Sculptures murales ou rondes bosses, il cherche toujours la légèreté dans ses créations ce qui lui permet des mises en scène, en général, très aériennes, filiformes et très graphiques dans lesquelles habitent des personnages en quête d'équilibre »



« Ligne de fuite »

JUVARDEIL (49) - TEL : 02 41 69 81 66

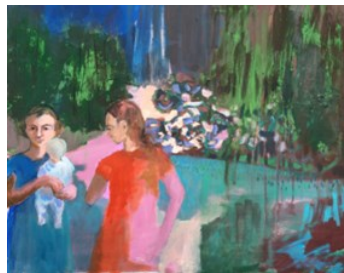
Courriel : dlorilleux@orange.fr

Emma TENAILLEAU

Technique : acrylique-huile-pigments

Présentation :

Après une formation en arts plastiques à Paris Sorbonne et à Montpellier, Emmanuelle TENAILLEAU a trouvé son style et sa technique auprès de Christoff DEBUSSCHERE, Rémy ARON et Marie Line MONTÉCOT. Adhérente de la Maison des artistes, elle expose au sein du groupe Figuration inévitable, menée par Carole MELMOUX, notamment au salon Comparaisons, en 2024 et 2025. Ses peintures figurent aux cimaises de plusieurs salons régionaux (GAT, salon de printemps du lion Club...) Des expositions personnelles ont lieu régulièrement, la dernière en date, à BÉHUARD, à l'abri du pèlerin, sur le thème de la métamorphose et de la résilience.



« Marthe et Marie »

BRAIN-SUR-L'AUTHION (49) - Tel : 06 62 62 78 86

Courriel : emmatenailleau@gmail.com / Site internet : emmatenailleau.com

Jean-Marie ZACCHI

Technique : Techniques mixtes

Présentation :

Jean-Marie ZACCHI né le 9 avril 1944 est diplômé de l'Ecole Supérieure des Arts Modernes de Paris.

ZACCHI impose des coloris intenses et profonds. Depuis ses nombreux voyages au Japon, en Corée et en Chine, il emploie une gamme de couleurs extrêmement variée.

Avec les thèmes suivants « fleurs » « paysages » « mer »

« villages ». Ses œuvres nous invitent à l'évasion et au rêve.

Jean-Marie ZACCHI est un peintre contemporain, de réputation internationale, s'inscrivant dans le mouvement de la transposition figurative.

ROSNY-SOUS-BOIS (93) - Tel : 06 09 40 88 23

Courriel : jean-marie.zacchi@wanadoo.fr



« Bouquet Passion »



**DU 14 AU 16
FÉVRIER 2025**

**RENC'ART
À TRÉMENTINES
PEINTURE
SCULPTURE**

XAVIER BESSIÈRE
BERNARD BOUYER
PATRICK CLOUET
FRANCK COUBARD
BÉRÉNICE FOURMY
VALÉRIE JAYAT
HÉLÈNE HILL
DENIS HUNEAU
RACHEL LAUNAY
DOREEN LE MARINEL
LOUIS LEMÉE
DANIEL LORILLEUX
EMMANUELLE TENAILLEAU
JEAN-MARIE ZACCHI

PLACE FLANDRES DUNKERQUE - 49340 TRÉMENTINES
ENTRÉE GRATUITE - VENDREDI ET DIMANCHE DE 10 H À 18 H - SAMEDI DE 10 H À 19 H