



RENC'ART À TRÉMENTINES PEINTURE SCULPTURE

DU 17
AU 19
FÉVRIER
2023

FRANÇOISE BIANNIC - ARNO BIGOT - LAURENCE BOCO - LOUIS-MARIE
CHIRON - ALAIN DELATTRE - DEN CHAMANIE - ANNE HUET BARON - MONIQUE
MARJOLET-FURIC - JOSSELIN MÉTIVIER - LAURENT NOËL - PHILIPPE
PATEAU - PHILIPPE ROY - MARIE SCALLIET - JULIETTE TRÉBUCHET

PLACE FLANDRES DUNKERQUE - 49340 TRÉMENTINES
ENTRÉE GRATUITE - VENDREDI ET DIMANCHE DE 10 H À 18 H - SAMEDI DE 10 H À 19 H



Renc`Art

Bienvenue au 7^{ème} salon Renc`Art

La commune de Trémentines est heureuse de vous accueillir dans ce lieu aménagé pour recevoir les œuvres de 14 artistes de la région des Pays de la Loire.

Ce rendez-vous culturel, au cœur de l'Agglomération du Choletais, est devenu incontournable.

Acrylique, aquarelle, huile, feutres sur carton, fusain pour la **peinture**, cuir, caoutchouc, bois, grès bronze, céramique grès, inox, béton pour la **sculpture**, se côtoient harmonieusement.

Les créations artistiques ne vous laisseront pas insensibles. Elles provoquent une certaine émotion chez le visiteur, c'est le but recherché.

Votre venue est une reconnaissance du travail des artistes et de ceux et de celles qui ont préparé, avec enthousiasme ce rendez-vous culturel.

Les artistes, les élus vous accueillent avec grand plaisir au 7^{ème} salon Renc`Art.

Cette année, vous déambulez sans contraintes.

Passez un agréable moment !

Merci de votre visite.

Jacqueline DELAUNAY

Maire

Présentation des artistes

Françoise BIANNIC

Technique : Acrylique

Présentation : Françoise BIANNIC débute dans les années 80 en peinture figurative. Le passage vers l'abstraction bascule doucement, puis s'impose totalement au fil des ans. Elle puise sa créativité dans diverses techniques lui permettant une grande liberté d'expression. Elle participe à de nombreuses expositions.

ANGERS (49) - Tel : 06 76 79 17 89

Email : fbiannic@neuf.fr Site internet : francoisebiannicpeintre.com



« Kermyl »

Arno BIGOT

Technique : Huile

Présentation :

Arno BIGOT excelle dans le figuratif et capte, comme aucun autre, les indices du temps, les mémoires secrètes, les traces de l'expérience qu'il cristallise de façon unique sur sa toile. Dans son atelier des Arts Modernes au centre de Cholet comme en extérieur pour s'imprégner du Motif, il crée, il expérimente, il construit son art. Au-delà de l'artiste à part entière, plusieurs fois primé, c'est un peintre de commande.

Portraits ; Paysages ; Scènes Historiques ; Œuvres originales ; il travaille furieusement et propose une maîtrise technique de la peinture à l'huile peu commune.

CHOLET (49) - Tel : 07 69 14 84 79

Email : arno.bigot.arts@free.fr Site internet : arnobigot.com



« Saul à Echalat »

LBOCQ

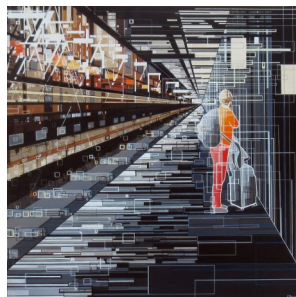
Technique : Acrylique

Présentation :

Peintre depuis 2007. Passionnée et influencée par l'abstraction des années 50, j'essaye de représenter le monde qui m'entoure par simplification géométrique. Mi-chemin entre figuratif et abstrait. Mon inspiration est puisée dans le quotidien et souvent de scènes urbaines. Je ne cherche pas à dépeindre une réalité mais faire passer mes émois et réflexions.

MOUTIERS-LES-MAUXFAITS (85) - Tel : 06 79 27 39 60

Email : l.bocq@orange.fr Site internet : lbocq.fr



« Partir sans crier gare »

Den CHAMANIE

Technique : Acrylique et feutres sur carton

Présentation : Den CHAMANIE est un artiste peintre, dessinateur illustrateur et graphiste professionnel, né en 1967 à Angers. Il vit et travaille actuellement à Chalonnes-sur-Loire (49). Son travail de peintre s'articule essentiellement autour du portrait. Autoportraits, tels de récurrents travaux d'introspection, ou portraits des autres : personnages imaginaires, publiques, anonymes et amis. Tentant d'en restituer l'âme, il fixe son attention sur le pli d'une lèvre, l'expression d'un regard, la tonalité d'un visage...



« Old Time »

CHALONNES-SUR-LOIRE (49) - Tel : 06 75 13 35 13

Email : contact@denchamanie.fr

Site internet : denchamanie.fr

Louis-Marie CHIRON

Technique : Assemblage, cuir, caoutchouc, bois

Présentation : Le travail du dessin et du volume m'a toujours attiré, aujourd'hui dans mon activité de sculpteur, hier dans mon métier de maquettiste semelle en chaussures. Et que faire de tout ce stock d'accessoires et de chaussures des années 60 ? Il me tenait à cœur de les faire revivre, pour éviter l'oubli ou la destruction. J'ai opté pour le découpage, le dépiquage, le démontage, la remise à plat des volumes. Déstructurer, pour réassembler, pour mettre en avant et en valeur tous ces fragments, tous ces DÉTAILS. Avec la démarche de faire une re-crédation avec ces belles chaussures, enfin sorties d'usine.



« Détails »

TRÉMENTINES (49) - Tel : 06 85 83 75 62

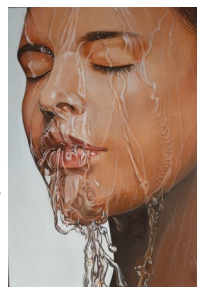
Email : chironlm@wanadoo.fr

ALDE

Technique : Acrylique, huile

Présentation :

Originaire du Nord de la France, c'est à Vairé petite commune de Vendée qu'Alain DELATTRE réside actuellement. Le dessin est son passe-temps favori dans sa jeunesse. Il entre aux Beaux-Arts de Valenciennes à 14 ans puis il continue sa formation à Paris. Graphiste de métier, il pratique la peinture en parallèle avec des expositions en France et à l'étranger et remporte de nombreux prix.



« Ruissellements »

VAIRÉ (85) - Tel : 06 33 87 14 44

Email : alain.delattre7@orange.fr Site internet : alain-delattre.weonea.com

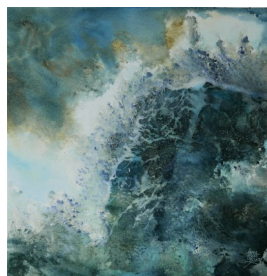
Anne HUET BARON

Technique : Aquarelle

Présentation : Passionnée de peinture depuis toujours, je sors diplômée des Arts Décos en 1982. Je quitte alors Paris pour Alençon où j'enseigne dans des ateliers artistiques pendant plus de trente ans. Membre de la Société française d'aquarelle depuis 2015, je participe à des expositions et des salons internationaux. Ma technique particulière d'aquarelle a fait l'objet d'un livre « l'eau révélée » sorti en 2022. Ma peinture cherche à rendre les matières des éléments de la nature tout en conservant toujours un effet un peu onirique.

ALENÇON (61) - Tel : 06 86 71 99 79

Email : anne_baron@hotmail.fr Site internet : annehuetbaron.weebly.com



« Dentelles océaniques »

Monique MARJOLET FURIC

Technique : Grès et patine

Présentation : J'ai commencé à « toucher la terre » il y a 15 ans à Angers dans l'atelier de Christine METTELET. J'y ai tout appris. Modelées ou sculptées, mes créations sont figuratives et liées à l'humain, teintées d'imaginaire. L'esprit regarde, vagabonde et donne à mes « personnages » une histoire, un vécu éphémère que chaque visiteur interprète à loisir. Mes pièces en grès sont cuites chez un artisan tuilier. Ensuite, je reprends la main sur mes terres et mes patines. Les nuances s'installent pour révéler chaque pièce et rendre leur expression aboutie.



« Jane »

ORÉE-D'ANJOU (49) - Tel : 06 30 70 88 44

Email : monique.mf@orange.fr Site internet : mmfsculptures.fr

Josselin METIVIER

Technique : Huile sur toile, céramique grès

Présentation :

Dessin, couleur, matière, telles sont les composantes de mon travail.

Illustrateur de formation, je dessine pour « remodeler » mon quotidien. Car c'est bien de modelage dont il s'agit. Les croquis se nourrissent du déroulement de ma journée, de mes rencontres, d'objets, de mouvements.... Je les compile dans mes carnets et ils deviennent, transcendés, l'inspiration première de ma création, tant en peinture qu'en céramique.



« Je suis une épave ou un remorqueur »

LES RAIRIES (49) - Tel : 02 41 25 04 10

Email : josselin.metivier@gmail.com Site internet : josselinmetivier.wordpress.com

Laurent NOËL

Technique : Fusain, encre, acrylique

Présentation : Peintre, graveur et auteur vivant et travaillant entre l'Anjou et le littoral atlantique, c'est à partir de vagabondages le long de ses plages favorites que Laurent NOËL a développé depuis 2018 une nouvelle série picturale, graphique et poétique, les *Jusantes*. Inspirées par la laisse de mer, plus particulièrement par les dépôts de goémon, les œuvres (peintures, dessins, grandes esquisses, estampes et livres d'artiste) apparaissent comme des résurgences de formes en mouvement inscrites « *Hors d'attente* » dans nos mémoires et que chacun pourra rapporter à sa propre histoire.

LOIRE-AUTHION (49) - Tel : 06 98 06 26 71

Email : atelierlaurentnoel@gmail.com Site internet : laurent-noel.com



Philippe PATEAU

Technique : Bronze, acier

Présentation : L'humain est au cœur de mes préoccupations d'homme et de sculpteur. Comme un clin d'œil, les deux pièces qui m'ont fait devenir sculpteur sont Le Baiser de Rodin et les Baisers de Brancusi. Je suis tombé amoureux de la sculpture en acier car sa pratique tient à la fois des modeleurs en ajoutant de la matière et des tailleurs en retirant de la matière. Toujours constituées de plusieurs personnages, mes sculptures mettent en scène la rencontre avec l'autre et la richesse de nos différences. Dire les raisons d'espérer, dire les valeurs humanistes... La sculpture me sert à exprimer ce que je ne sais pas dire avec les mots mais son sens appartiendra toujours à celui qui la regarde !

LE POIRÉ-SUR-VIE (85) - TEL : 06 11 39 30 00

Email : philippe.pateau@outlook.fr Site internet : philippepateau.com



« Apparences »

Philippe ROY

Technique : Acier, inox, béton

Présentation : Un sculpteur qui ancre son travail dans l'énergie du sol et recherche l'élévation... tentant de rassembler tous les éléments, jouant sur l'interface entre le sol et le ciel. Travail de la paradoxe, Philippe ROY sensibilise les regards primaires et avertis, à s'étonner de la légèreté d'une matière lourde, de la chaleur d'une matière froide, de la finesse d'une matière brute...

Il joue... Déstructurant nos certitudes, nous surprenant par le choix de ses matières et de ses volumes. Un univers bien à lui, une volonté retranscrire ses émotions en volumes, en matières. Il nous emmène Dans son univers d'élégance et de force.

PORNIC (44) - Tel : 06 84 21 98 21

Email : philroyphil@yahoo.fr Site internet : philippe-roy-sculpture.com



« Songe »

Marie SCALLIET

Technique : Technique mixte, acrylique

Présentation :

Vit et travaille à La Roche-sur-Yon (Vendée). Commence à peindre lors d'une longue convalescence et n'a jamais cessé depuis plus de 20 ans, en parallèle d'une carrière en entreprise. Aujourd'hui, elle se consacre pleinement et uniquement à la peinture, s'employant à faire émerger l'énergie présente dans le sensible par le langage des couleurs et des formes abstraites.



« SOL 005 »

LA ROCHE SUR YON (85) - Tel : 06 73 63 37 04

Email : marie.scalliet.expo@gmail.com Site internet : cmaintenantart.wordpress.com

Juliette TREBUCHET

Technique : Acrylique

Présentation :

Mon travail d'artiste est une recherche approfondie dans l'abstraction, c'est une quête sans cesse renouvelée du geste juste, de l'équilibre. C'est un besoin, un impératif, un appel.. se rendre à l'atelier, s'y abandonner. Est-ce la toile qui est malaxée, triturée, retournée ou moi-même ? Les démarches se mêlent, c'est une recherche perpétuelle.. Trouver le moment de grâce où le geste se libère, l'instant magique où la toile prend possession du geste, me guide, m'efface pour se créer, se créer dans un jeu de formes et de couleurs.



« Au point de jonction
L'acmé s'opère
La matière devient lumière. »

SAINT-AUBIN DU LUIGNÉ (49) - Tel : 06 18 18 44 11

Email : sylvie.juliette@orange.fr Site internet : juliette-trebuchet.fr



RENC'ART
À TRÉMENTINES
PEINTURE
SCULPTURE

DU 17
AU 19
FÉVRIER
2023

FRANÇOISE BIANNIC - ARNO BIGOT - LAURENCE BOCO - LOUIS-MARIE
CHIRON - ALAIN DELATTRE - DEN CHAMANIE - ANNE HUET BARON - MONIQUE
MARJOLET-FURIC - JOSSELIN METIVIER - LAURENT NOËL - PHILIPPE
PATEAU - PHILIPPE ROY - MARIE SCALLIET - JULIETTE TREBUCHET

PLACE FLANDRES DUNKERQUE - 49340 TRÉMENTINES
ENTRÉE GRATUITE - VENDREDI ET DIMANCHE DE 10 H À 18 H - SAMEDI DE 10 H À 19 H